

Danny Arlen de Jesús Gómez
Ramírez

Curriculum Vitae Artístico-Deportivo

DANNY ARLEN DE JESUS GÓMEZ RAMÍREZ

Contacto Personal : (+57) 323 454 08 60

Email: daj.gomezramirez@gmail.com



DESCRIPCIÓN ARTÍSTICO-DEPORTICA

Soy un Actor Natural con experiencia en escuelas y grupo de teatro en Alemania y Austria, también soy baterista y compositor en diversos grupos de Rock y Metal en Alemania, Finlandia y Colombia. La escuela de actuación clásica que ha tenido mayor influencia en mi desarrollo actoral ha sido la de Sanford Meisner. Además, soy científico multidisciplinario y profesor universitario, donde actualmente estoy desarrollando los principios y fundamentos de un nuevo método de desarrollo actoral llamado “Actuación Cognitiva”. He sido bailarín natural por varios años y fundé el estudio de baile “Cognitive Dancing” en Viena, el cual estuvo activo unos dos años hasta que me mudé para Colombia. Soy muy apasionado por crear y vivir genuinamente personajes profundos, renovadores, constructivos y de alto impacto para las obras en las que participo. También soy escritor de literatura (cuentos cortos, poesía) y desarrollo personal.

Mi perfil actoral-artístico lo pueden consultar en mi página web

<https://www.daj-gomezramirez.com/my-profile-as-actor-artist>

Mi perfil académico lo pueden consultar en mi página web www.DAJ-GomezRamirez.com

POSICIONES ACTUALES

- Profesor Asistente, Área de Ciencias Fundamentales, Escuela de Ciencias Aplicadas e Ingeniería, Universidad EAFIT.
- Miembro Co-fundador de la Red de Electrónica de Alto Rendimiento (REAR-COLHIPEN).
(U de A, Universidad EIA, U de M, Universidad Antonio Nariño, entre otros).
- Líder del Consorcio Multidisciplinario Internacional ARMAINTE y del Meta-proyecto de Investigación Inteligencia Artificial Matemática <https://dagomez1982.wixsite.com/artmathintelligence>
- Consultor Científico Externo del Vivero del Software, Secretaría de Educación de Medellín.
- Consultor Externo y Cooperador (en pedagogía y potencialización cognitiva) del Centro de Innovación del Maestro, MOVA, Secretaría de Educación de Medellín.
- Miembro de la Junta Consultiva y el Comité Académico Consultivo del Programa Reconocimiento Ser Mejor para la Calidad Educativa, Secretaría de Educación de Medellín.

LOGROS RELEVANTES DE CARACTER ARTÍSTICO, DEPORTIVO Y DIVULGATIVO

- Antagonista en el musical “El Viaje de Pluto” en actual desarrollo, Medellín, 2024.
- Participante y co-escritor del Grupo Teatral “Puro Teatro Viena”, Semestre de Verano. Viena, Austria. 2017.
- Actor y co-escritor del Musical “Hot Spot”, con presentaciones públicas el 25 y 28 de Octubre de 2014, y durante el festival “Maywoche”, Mayo 8 al 17 de 2015, Osnabrück, Alemania; en cooperación con Ziegenbrink Gesellschaftshaus, Osnabrück.
- Baterista y Coarreglista Percusivo del Cantante y Compositor de Música Regional Mexicana Esteban Restrepo, 2023.
- Músico invitado (baterista) en la parte de la gira de conciertos de Timo Tolkki (fundador y ex-miembro de la banda Stratovarius/Symfonia/Revolution Renaissance/Timo Tolkki's Avalon) en Colombia 2021.

- Fundador, Líder, Compositor y Baterista de la banda de música World's Light, 2022-presente.
- Baterista, cantante y compositor en diversas bandas de rock como Rock Salon (Alemania 2016-2017), Genuss (Colombia 2020-2021).
- Fundador del Estudio de Baile “Cognitive Dancing” en Viena, Austria, dictando diversos cursos y talleres con énfasis en baile latinoamericano, 2017 y 2018. <https://dagomez1982.wixsite.com/cognitivedancing>
- Profesor y Conferencista de Baile (Merengue, Salsa, Bachata, Pop, Estilo libre, Tango), KHG, Osnabrück, Alemania, 2014-2015.
- Cantante y Compositor de la canción “Tú y yo somos uno en el Amor”, junto con el pianista de Jazz Christian Schällert, Gema GMBH, Alemania 2022-. Con presentaciones públicas en Osnabrück, Die Kleine Kappelle, 2014.
- Jugador de baloncesto semiprofesional en el equipo BBC Black Bulls, Osnabrück, Alemania, 2012-2017.
- Protagonista del Artículo “Conocimientos y una Vida Transversal”, periódico Gente, del grupo El Colombiano, Medellín, Colombia. Octubre de 2022.

Libros y Monografías de Carácter Artístico-Académico:

- El Verdadero Alcance y Potencial de la Inteligencia Cognitiva y Artificial: Un Viaje Teórico-Práctico. Eliva Press, ISBN-13: 978-9999317627, 2024. <https://www.elivabooks.com/en/book/book-2661937387>
<https://www.amazon.com/dp/9999317626>
- Tractatus de Philosophia Pragmatica Universalis (Edition in Tribus Linguis). Edición en tres idiomas (Inglés, Alemán y Español). Editorial Libros para Pensar ISBN 9798864586822, 2023. <https://librosparapensar.com/libreria/tractatus-de-philosophia-pragmatica-universalis/>
- Artificial Mathematical Intelligence: Philosophical, Metamathematical, Physical and Cognitive Foundations. Danny A. J. Gomez-Ramirez. Springer International Publishing, Cham (2020). <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-50273-7>

Escritos de Literatura (Cuentos/Historias Cortas)

- “Una Declaración *Otrográfica* por la Genuina Libertad de Expresión”. En la Antología, *Eso es... puro cuento*, Vol. 4, Editorial Libros para Pensar, ISBN 9786289590364, Medellín, (2023).
- “Mi Visualizador Vital”. En la Antología, *Eso es... puro cuento*, Vol. 4, Editorial Libros para Pensar, ISBN 9786289590364, Medellín, (2023).
- “La Cocreación de una Consistente Contradicción”. En la Antología, *Eso es... puro cuento*, Vol. 4, Editorial Libros para Pensar, ISBN 9786289590364, Medellín, (2023).
- “Hagamos (la) Historia mucho más allá de la Historia”. En antología *El Poder de las Ideas*, Vol. 2. Editorial Libros para Pensar, Medellín, (2024).
- “Renovándome en la Piel de tu Alma”. En la Antología, *Sobre tu piel*, Vol. 2. Editorial Libros para Pensar, Medellín, (2024).

CONFERENCIAS DICTADAS DE CARÁCTER ARTÍSTICO-ACADÉMICO

- “Que es el ChatGPT: Verdades, Mitos, Curiosidades y Riesgos de este tipo de tecnología”. Panelista invitado de la Iniciativa de divulgación científica Ciencia Café Pa’ Sumercé. Bogotá, Colombia. 2 de Marzo de 2023.
- “La Extrema, Pesada y Fascinante Historia del Metal”. Conferencia de dos horas y media dictada para la Escuela de Música Atempo, en cooperación con World’s Light y Cognivisión s.a.s. Octubre de 2022.
- “Sobre las Sorprendentes Conexiones entre la Música (Percusiva), la Ciencia Cognitiva y las (Meta)Matemáticas.” Foro Internacional Ser + STEM. 4 de Noviembre de 2021. Secretaría de Educación de Medellín.
- “El Componente del Ser en el Enfoque Ser+STEM”. Panelista invitado en el podio académico de la Secretaría de Educación de Medellín (Facebook Live). Junto con Gianni Roza. 18 de Mayo de 2021.

- “Leyes Mentales y Pilares Cognitivos Fundamentales para Poder Inspirar en el Proceso de enseñanza-Aprendizaje”. Conferencia Brindada en el Canal Oficial Virtual de la Secretaría de Educación de Medellín. Agosto 26 de 2020.
- “Lineamientos Cognitivos para lograr Niveles Inspiradores de Enseñanza y Aprendizaje”. Conferencia dictada a 512 Docentes de la Institución Universitaria Pascual Bravo como parte del Curso de Cualificación Docente “Secuencias Didácticas integradas a las TAC”. Junio 9 de 2020.
- “Algunos Principios Fundamentales de la Mentoría y la Potencialización Cognitiva para un Mejoramiento Total del Rendimiento Mental”. Ciclo de 7 Conferencias Virtuales dictadas con la Cooperación de Educación Continua y Extensión de la I. U. Pascual Bravo, Medellín, Mayo-Julio 2020.
- “La Potencialización y la Mentoría Cognitiva como una Herramienta Fundamental Viral para Renovar el Paradigma Pedagógico”. Conferencia Virtual dictada en MOVA (El Centro de Innovación del Maestro), Medellín, Mayo 29, 2020.
- Participante y conferencista del Laboratorio Expositivo Falling Walls Lab Osnabrück con la charla "Falling the Walls of local Conceptualizations of Human Being". Evento organizado por la universidad de Osnabrück, la fundación Falling Wall, AtKearney, FESTO y DIL (Deutsches Institut für Lebensmitteltechnik e. V.). Osnabrück, 14 de Julio de 2014.

PARTICIPACIÓN DIRECTA EN ARTÍCULOS DIVULGATIVOS DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA EN PERIODICOS Y CANALES DE TELEVISIÓN

- “Sam Altman el Genio que está detrás de ChatGPT”, por Juan Alcaraz. Periódico El Colombiano, 2023.
<https://www.elcolombiano.com/tecnologia/sam-altman-el-genio-que-esta-detras-de-chatgpt-FD20453633>
- “¿El ChatGPT le podría quitar su trabajo, o antes ayudarlo?”, por Juan Alcaraz. Periódico El Colombiano. 2023.
<https://www.elcolombiano.com/tendencias/el-chat-gpt-le-podria-quitar-su-trabajo-o-antes-ayudarlo-EG21058408>
- “Hablando informalmente sobre la Inteligencia Artificial Matemática” Invitado al

Programa de televisión “El Paradero” de Teleantioquia, Medellín, Noviembre 1 de 2023.

IDIOMAS

- Español (lengua materna)
- Inglés (fluido)
- Alemán (fluido)

MATERIAL AUDIOVISUAL DESTACADO

- Sobre la esencia de la Inteligencia Artificial Matemática (con la colaboración de @Medellín)
<https://www.youtube.com/watch?v=-RQFU4qWpp4&t=2s>
- ¿Cuál es el límite real de tu Inteligencia? Introducción a la Inteligencia Cognitiva (con la colaboración de @Medellín)
<https://www.youtube.com/watch?v=A2HhIMtcgPI&feature=youtu.be>
- Escritor, Director, Guionista y Productor del Cortometraje “Una Declaración Otrográfica Universal”, Medellín, Colombia, 2024.
https://www.youtube.com/watch?v=sUFe524ki_s
- Castings actorales adicionales 1) “Virus HK1424Z” 2) “Vaco, el Músico Singula” 3) “El Consejero Ontológico” Medellín, Colombia, 2024.
<https://www.daj-gomezramirez.com/additional-castings-as-actor>
4) “El Espíritu del Licor” <https://www.daj-gomezramirez.com/my-profile-as-actor-artist>

Dr. Danny A. J. Gomez-Ramirez

Profesor e Investigador Multidisciplinario

Área de Ciencias Fundamentales

Escuela de Ciencias Aplicadas e Ingeniería

Universidad Eafit

www.DAJ-GomezRamirez.com

Fundador y líder del Network ARMAINTE y el Meta-proyecto

Inteligencia Artificial Matemática

<https://dagomez1982.wixsite.com/artmathintelligence>

MCEO y Fundador de

Visión Real Cognitiva S.A.S

www.VisionReal.net